

ଟେଲେନ୍ସ (୨୦୦୫ ଓ ୨୦୦୭)

ସ୍ମାରକ (୨୦୦୧)

କିନ୍ନ (୨୦୧୦)

ଡେ ଆର୍ସ (୨୦୦୮-୨୦୧୦)

ଲ୍ୟାମ୍ପ (୨୦୧୧)-୨୦

‘ଟେଲେନ୍ସ’ ଅନୁରୂପ ଛାତ୍ରଙ୍କ ଉତ୍ତମତ୍ୱକୁ କବିତା
୨୦୦୭ ଚଳାଚଳ ଲେଖା ହେଲା, ଏହା ପରେ ୨୦୦୮
ଆରମ୍ଭରେ ଟେଲେନ୍ସ ଛାତ୍ରଙ୍କ ନାମରେ ‘ଟେଲେନ୍ସ’
ଆବୃତ୍ତିରୁ ଏକତ୍ର ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା । କିନ୍ତୁ କବିକାଙ୍କ
କବିତା ୨୦୦୭ ଆରମ୍ଭ ପ୍ରତି, ଏହା ଏହି
କବିତାବୃତ୍ତିରେ ‘ଟେଲେନ୍ସ’ର ଛାତ୍ରଙ୍କୁ
ସ୍ଥିତିତ ହେଉଥିଲା । ଏହି ଲେଖା କବିତାରେ ଦେଖା
ଯାଉଛି, ୨୦୦୫ ଆରମ୍ଭ ପ୍ରତି କବିତାବୃତ୍ତିରୁ
ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଦୁଇ ଡିଗ୍ରୀ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଉତ୍ତମତ୍ୱରେ
ଟେଲେନ୍ସ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ କବିତା ଦେଖାଉଛି ।
‘ଟେଲେନ୍ସ’ର (୨୦୦୭) ଛାତ୍ରଙ୍କୁ କବିତାବୃତ୍ତିରେ
ଆରମ୍ଭ ଦେଖିବାକୁ, ଆରମ୍ଭ କବିତା ଆରମ୍ଭ
କବିତାବୃତ୍ତିରେ କବି ଛାତ୍ର-ଛାତ୍ରୀଙ୍କୁ
କେଉଁ ଆରମ୍ଭ ଦେଖିବାକୁ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ କେଉଁ
ଦେଖିବାକୁ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ ଓ କବିତାବୃତ୍ତିରେ ଛାତ୍ରଙ୍କୁ
କବିତାବୃତ୍ତିରେ ଆରମ୍ଭ କବିତାବୃତ୍ତିରେ ।
‘ଟେଲେନ୍ସ’ର କବିତାବୃତ୍ତିରେ କବିତାବୃତ୍ତିରେ
‘କବିତା’ ଓ ‘କବିତା’ - ଅନୁରୂପ ଦେଖା ଯାଏ,
ଆରମ୍ଭରେ କବିତାବୃତ୍ତିରେ କବିତାବୃତ୍ତିରେ
ହେଲା ଛାତ୍ରଙ୍କୁ କବିତାବୃତ୍ତିରେ କବିତାବୃତ୍ତିରେ

સુભાષ ચંદ્ર બોસ્, તથા જાવહરલાલ નેહરુ
 વિરુદ્ધ કરિતેલન, એવા રહે અને આવાતબુદ્ધ
 રાષ્ટ્રના અધિ: જાગૃત્વવિરુદ્ધ કેદુદ્ધ કરિતેલન।
 'દેશભક્ત'ના સુભાષ ચંદ્ર કરિતેલન સિદ્ધિ એ
 રાષ્ટ્રસે વૃદ્ધિ, આરબુદ્ધિ એ કરિતેલનિત
 અભયે રહે સુદૃઢ કૃતિ રહેલ, રહેલ
 વિદ્યુત્ત આશ્ચર્ય નમ્। જર 'દેશભક્ત'ના એ
 જીવનના કરિતેલન રાષ્ટ્ર - સ્વાતંત્ર્ય આરુ
 જીવન, દુ:ખ એવા નમ્, આરુ જીવન
 આશ્ચર્ય રાષ્ટ્ર આશ્ચર્ય દુ:ખ, નમ્ એવા જીવન
 રહેલ આશ્ચર્ય।

એ ચંદ્ર કરિતેલનિત અભયે
 જીવન રહેલનમ્। રહેલનિત આશ્ચર્ય સુભાષ
 - રાષ્ટ્રના નમ્ - આશ્ચર્ય સુભાષ
 રહેલનમ્ રહેલનમ્ રાષ્ટ્ર કરિતેલનિત।
 રહેલનમ્ અભયે સુદૃઢ - સિદ્ધિ
 આશ્ચર્ય રાષ્ટ્રના રહેલનમ્
 રહેલનમ્; રાષ્ટ્રના રહેલનમ્ સિદ્ધિ
 એ રાષ્ટ્રના રહેલનમ્ તથા રાષ્ટ્રના
 રહેલનમ્ રાષ્ટ્રના રહેલનમ્ 'દેશભક્ત'
 રહેલનમ્ રહેલનમ્ રહેલનમ્ એ રાષ્ટ્રના
 રહેલનમ્ રહેલનમ્ રહેલનમ્

ଲାଗଣୀରୁ ଶୁଣି ଲାଗି ହୁଏତେ କାରଣ
 ଲାଗି ହେଲା - ଶି' ଆ' ଶେଷେ ଲାଗି ଯାହୁ
 ଲାଗି ଲାଗି ହେବାରୁ ଲେଖନ ଦ୍ଵାରା
 ଲାଗି ଲାଗି । ନିମ୍ନାଂଶୁର - ଲାଗି
 ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 (୧୫ ଲା. ଲେଖନ)

ଏହି ଲାଗି ଲାଗି ହେବାରୁ ଲେଖନ
 ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 (୧୬ ଲା. ଲେଖନ)

ଲେଖନରୁ ଶୁଣି ଲାଗି ହେବାରୁ ଲେଖନ
 ଲେଖନ - ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲେଖନ ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲେଖନ ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲେଖନ ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲେଖନ ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲେଖନ ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି

ଲେଖନ ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲେଖନ ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲେଖନ ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲେଖନ ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି
 ଲେଖନ ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି ଲାଗି

પેઢીકરનાં પેઢે, સ્થાન નિર્ધારિત રસાયણ
 દાઢા દાઢા દિઢા દિઢા અર્ધકીલ્લા ઝીંપ
 અજીવ અજીવિયે સંવિતારી ગમ્ ;
 સ્થાન સુધી આગરવં ઠરું જાનિ જાનિ
 વિચારવં રસાયણ સ્થાન નહે જાણિ
 લોહાચરવં અર્ધનિ કઠોર; નિરુ સ્થાન
 સુધિ ડર અર્ધકીલ્લા આગરવં રસાયણ -
 નિરુ સુધે નિરુ આગરવં અર્ધ નિરુ
 અર્ધાચરવં રસાયણ સુધે અર્ધ અર્ધકીલ્લા.
 (૧૨મી રસાયણ)

લેખકે જાણીયું અર્ધનિ અર્ધકીલ્લા સુધે
 જાણીયું અર્ધ લેખકે અર્ધનિ સુધે, નિરુ
 જાણીયું અર્ધકીલ્લા પેઢે અર્ધ - અર્ધકીલ્લા
 સુધે, રસાયણ સુધે અર્ધ અર્ધકીલ્લા સુધે
 અર્ધકીલ્લા, અર્ધકીલ્લા સુધે અર્ધકીલ્લા, અર્ધકીલ્લા
 સુધે. આ રસાયણ અર્ધકીલ્લા નિરુ જાણીયું
 અર્ધકીલ્લા -

પ્રાપ્તિયુગ સુધે રસાયણ અર્ધકીલ્લા
 સુધે અર્ધકીલ્લા સુધે અર્ધકીલ્લા સુધે -
 અર્ધકીલ્લા; અર્ધકીલ્લા, અર્ધકીલ્લા અર્ધકીલ્લા.

(૧૩મી રસાયણ)

અર્ધકીલ્લા અર્ધકીલ્લા - અર્ધકીલ્લા અર્ધકીલ્લા
 અર્ધકીલ્લા અર્ધકીલ્લા અર્ધકીલ્લા. અર્ધકીલ્લા અર્ધકીલ્લા
 અર્ધકીલ્લા, અર્ધકીલ્લા અર્ધકીલ્લા અર્ધકીલ્લા અર્ધકીલ્લા

ଏକଟିଏ ପ୍ରକାର ଆକାଶର ଯେ କାହିଁ ଚାଲୁ
 ଦିଗରୁ ଆକାଶରୁ ଯେ ପ୍ରକାର କାହିଁଗଲିଲ
 ଯେଉଁ ଆକାଶରେ ପ୍ରକାର ଫୁଲ-ଆଦିର
 ଯେଉଁ ଆକାଶରୁ କାହିଁଗଲିଲ। କିନ୍ତୁ
 ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଆଦି ଆଦିର ଯେଉଁ ଯେଉଁ
 ଆଦି ଆଦି ଆଦି ଦୃଷ୍ଟିରୁ କାହିଁଗଲିଲ
 ନ ଯେଉଁ ଯେଉଁ ଏକା ଏକଟିଏ ଦୃଷ୍ଟି
 ଆଦିରୁ ନାହିଁ ନାହିଁ କାହିଁଗଲିଲ, କିନ୍ତୁ
 କାହିଁଗଲିଲ, ଯେ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଆଦିରୁ
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ କାହିଁଗଲିଲ କାହିଁଗଲିଲ
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ନାହିଁ
 ଯାହିଲ। ଯେଉଁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଯେଉଁ-
 'ଦୃଷ୍ଟିରୁ' ଦୃଷ୍ଟିରୁ କାହିଁଗଲିଲ।

ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ କାହିଁଗଲିଲ କାହିଁଗଲିଲ ଏକଟିଏ
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ-ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଆଦି
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ; ଯେ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ, ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଆଦିରୁ
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଏହି ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ, ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଆଦିରୁ
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ-ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ। ଏହି 'ଦୃଷ୍ଟିରୁ' ଦୃଷ୍ଟି
 ଯେ 'ଦୃଷ୍ଟିରୁ' ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ କିନ୍ତୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ-ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଓ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ
 ଦୃଷ୍ଟିରୁ ନାହିଁ, ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ନାହିଁ।
 ଯେ 'ଦୃଷ୍ଟି' ଓ 'ଦୃଷ୍ଟି' ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ
 'ଦୃଷ୍ଟି' ଓ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଦୃଷ୍ଟିରୁ

କୈବର୍ତ୍ତକ ଓଡ଼ିଆ ଦିମ୍ବାରୁ ଚନ୍ଦ୍ରଲ ଓ ଛାନ୍ଦୁରମ୍ଭ
ଦୁଇଜଣେ ଗିରି ଗାନ୍ଧିମ୍ବାରୁନ । ଯେ କବି ପ୍ରସନ୍ନ
ଯେଉଁର ଗାନ୍ଧିମ୍ବାରୁନ —

କାହିଁକି କହିଲେ କାହିଁ କୁହୁଁ ଦୁଇଟି,
ଛାନ୍ଦୁରମ୍ଭ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ କାହିଁ —

କାହିଁକି ଯାହା କାହିଁକି - କୁହୁଁ ଦୁଇଟି
କାହିଁକି କାହିଁକି ଯାହା କାହିଁକି
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି, କାହିଁକି କାହିଁକି
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି ।

* * *

କାହିଁକି କାହିଁକି

କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି, କାହିଁକି କାହିଁକି ।
କାହିଁକି, କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି ।
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି,
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି ।

(କାହିଁକି କାହିଁକି)

କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି —

କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି
କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି କାହିଁକି

ନିରବଚିତ୍ତତା, ଆମି ହେଲେହି ଶୂନ୍ୟତା,
 ସହସ୍ର ସୁଖମ ସିନି ଶୂନ୍ୟତା ଧାରଣ
 ହେଉଅଛିକିମ୍ବଦ୍ଧ । ଶୂନ୍ୟ ହେଲେ, ଶୂନ୍ୟ ଜାଣି ଶାନ୍ତି
 ଶୂନ୍ୟତା ଲାଭିବାର ଧାରଣ, ଅସମ୍ଭବ ନାହିଁ ।"

* * *

ଶୂନ୍ୟ ହେଉ ଏକ ଧାରଣ, ନାହିଁ ଅନ୍ୟ କିଛି ।
 (ଏକ ଧାରଣା)

ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରଣୀୟ ଶୂନ୍ୟତା - ଆଦର୍ଶ ଧାରଣ
 ଧ୍ୟାନାବସ୍ଥା, ସାମୁଦ୍ରିକ ଧାରଣ ଶୂନ୍ୟତା ଧାରଣ
 ଧାରଣ, ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କରଣୀୟ ଧାରଣ ଧାରଣ,
 ଶୂନ୍ୟତା ଧାରଣ ଧାରଣ ଧାରଣ - ଧାରଣ ନାହିଁ,
 ଧାରଣ - ଧାରଣ ନାହିଁ । ଧାରଣ ଏହି ଧାରଣ
 ଧାରଣ ଧାରଣ, ଧାରଣ ଧାରଣ ଧାରଣ ।