

অভাবের শ্রেণীবিভাগ

ন্যায়-বৈশেষিক মতে অভাব নানারকমের হয়। কেউ ব'লতে পারেন : অভাবের আবার রকমারি অর্থাৎ প্রকারভেদ কি ক'রে হয় ? অভাবের তো কোন মূল্য নেই। তা বিভিন্ন রকমের হ'তেই পারেনা।

ন্যায়-বৈশেষিক প্রতিযোগীর ভেদের ম্বারা, প্রতিযোগিতাবচ্ছেদক ধর্মের ভেদের ম্বারা এবং প্রতিযোগিতাবচ্ছেদক সম্বন্ধের ভেদের ম্বারা অভাবের প্রকার ভেদ দেখিয়েছেন।^১

ধার অভাব, তাই সেই অভাবের প্রতিযোগী। এই প্রতিযোগী ভিন্ন ভিন্ন হ'লে অভাবও ভিন্ন ভিন্ন হয়। যেমন টেবিলের অভাব ও চেয়ারের অভাব জ্ঞ, কারণ টেবিল প্রতিযোগীটি চেয়ার প্রতিযোগী থেকে ভিন্ন। আগেই ব'লেছি, অভাবের জ্ঞানে প্রতিযোগীটি অভাবের বিশেষণ রূপে ভাসে। যা কোন বস্তুকে অন্য বস্তু থেকে বিশিষ্ট করে, তাই তো বিশেষণ। টেবিলের অভাবকে চেয়ারের অভাব থেকে বিশিষ্ট করে টেবিল রূপ প্রতিযোগীটি। অতএব প্রতিযোগীর ভেদবশতঃ অভাব ভিন্ন ভিন্ন হয়।

আবার প্রতিযোগী এক হওয়া সত্ত্বেও, প্রতিযোগিতাবচ্ছেদক ধর্মের জ্ঞ-তার জন্য অভাব ভিন্ন ভিন্ন হয়। আমরা যখন কোন প্রতিযোগীর নিষেধ ক'রে থাকি, তখন কোন বিশেষ রূপে, অর্থাৎ, কোন বিশেষ ধর্মের ম্বারা বিশিষ্ট অবস্থাতেই তাকে নিষেধ করি। এই বিশেষ ধর্মটিকে বলা হয়, প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদক ধর্ম। যেমন, টেবিল বস্তুটিকে আমরা টেবিল রূপে, অর্থাৎ, টেবিলত্ব ধর্ম বিশিষ্ট রূপে, নিষেধ করতে পারি। করলে, প্রতিযোগিতার অবচ্ছেদক ধর্ম হবে টেবিলত্ব। আবার টেবিল বস্তুটির অভাবকে জড়বস্তুর অভাব ব'লেও গ্রহণ করতে পারি, কারণ, টেবিলটি জড় বস্তুও বটে। যখন

জড়বস্তুর পে টেবিলটির অভাবের জ্ঞান হয়, তখন প্রতিযোগিতার অবচেদক ধর্ম হ'চ্ছে জড়ত্ব। এইভাবে একই প্রতিযোগী বস্তুর অভাব একাধিক হ'তে পারে।

প্রতিযোগীকে যে সম্বন্ধে অধিকরণে নিষেধ করা হয়, তাকে বলে প্রতিযোগিতাবচেদক সম্বন্ধ। যেমন, ‘ভূতলে ঘট নেই’, এই আকারে যখন ঘটাভাবের জ্ঞান হয়, তখন সংযোগ সম্বন্ধে ভূতলে ঘটের নিষেধ বিষয়া হয়।^(১) আবার কুশভকারের গ্রহে কপাল দৃষ্টি দেখে জ্ঞান হ’ল : “এই কপালে এখনও ঘট হয়নি।” এই জ্ঞানে কপালে যে ঘটের নিষেধ বিষয় হ’য়েছে, তা সমবায় সম্বন্ধে নিষেধ, সংযোগ সম্বন্ধে নয়।^(২) প্রথম ক্ষেত্রে প্রতিযোগীর নিষেধ সংযোগ সম্বন্ধে হ’য়েছে ব’লে, প্রতিযোগিতাবচেদক সম্বন্ধ হ’চ্ছে সংযোগ; দ্বিতীয় ক্ষেত্রে সমবায় সম্বন্ধে প্রতিযোগীর নিষেধ হ’য়েছে ব’লে প্রতিযোগিতাবচেদক সম্বন্ধ হ’চ্ছে সমবায়। সংযোগ সম্বন্ধে ঘটের অভাব সমবায় সম্বন্ধে ঐ ঘটের অভাব থেকে আলাদা, যদিও এই দুই অভাবের ক্ষেত্রে প্রতিযোগী এক, প্রতিযোগিতাবচেদক ধর্মও এক। সংযোগ সম্বন্ধে যে ঘট-নিষেধাটি জ্ঞানের বিষয় হ’য়েছে, তার প্রতিযোগী ঘট, প্রতিযোগিতাবচেদক ধর্ম ঘটত্ব। সমবায় সম্বন্ধে যে ঘট-নিষেধাটি বিষয় হ’য়েছে, তারও প্রতিযোগী ঐ ঘট প্রতিযোগিতাবচেদক ধর্ম ঘটত্ব। কিন্তু প্রতিযোগী ঘট ও প্রতিযোগিতার অবচেদক ধর্ম ঘটত্ব, এ দৃষ্টি এক হওয়া সত্ত্বেও প্রতিযোগিতার অবচেদক সম্বন্ধ আলাদা ব’লে, দুই ক্ষেত্রে অভাব আলাদা হ’ল।

ন্যায়-বৈশেষিক সিদ্ধান্তে সাধারণতঃ অধিকরণ-ভেদে অভাবের ভিন্নতা স্বীকার করা হয়না। যেমন, একই ঘটাভাব টেবিলে থাকতে পারে, ভূতলেও থাকতে পারে। টেবিলব্র্তি ঘটাভাব ও ভূতলব্র্তি ঘটাভাব ভিন্ন নয়। কিন্তু কোন কোন ক্ষেত্রে অধিকরণ-ভেদেও অভাবকে ভিন্ন ভিন্ন ব’লে স্বীকার করা হ’য়েছে। যে-অভাব তার প্রতিযোগীর সঙ্গে একই অধিকরণে থাকতে পারে, সেই অভাব অধিকরণ-ভেদে ভিন্ন ভিন্ন হয়। যেমন সংযোগের অভাব। বক্ষের শাখায় কর্প-সংযোগ আছে, মূলে নেই। কাজেই বলতে হবে, বক্ষে কর্প-

(১) “ভূতলে ঘট আছে”, এই জ্ঞানে সংযোগ সম্বন্ধে ভূতল ঘটের অধিকরণ হয়। সুতরাং ‘ভূতলে ঘট নেই’, এই জ্ঞানে সংযোগ সম্বন্ধেই ঘটের নিষেধ বিষয়

সংবেদের অভাব আছে, আবার প্রতিযোগী কৃপ-সংযোগও আছে। অতএব
এই অভাব, এমন অভাব যা তার প্রতিযোগীর সঙ্গে একই অধিকরণে থাকে। এই
বুকমের অভাব অধিকরণ-ভেদে ভিন্ন হয়। বৃক্ষে যে কৃপ-সংযোগের অভাব আছে,
তা গুণেও আছে, কারণ, সংযোগ একটি গুণ এবং গুণে গুণ থাকেন। এখন
বৃক্ষ নামক দ্রুব্যে যে কৃপ-সংযোগের অভাব, তা গুণ-বৃত্ত কৃপ-সংযোগভাব
থেকে ভিন্ন। এখানে প্রতিযোগী হ'চ্ছে কৃপ-সংযোগ, প্রতিযোগিতাবচ্ছেদক
ধর্ম হ'চ্ছে কৃপ-সংযোগজ, প্রতিযোগিতাবচ্ছেদক সম্বন্ধ হ'চ্ছে সমবায়।^১ কিন্তু
প্রতিযোগী, প্রতিযোগিতাবচ্ছেদক ধর্ম ও প্রতিযোগিতাবচ্ছেদক সম্বন্ধ এক
হওয়া সত্ত্বেও, অধিকরণের ভেদের দরুণ অভাবের ভিন্নতা স্বীকার করা হয়।

‘অন্যোন্যভাব ও সংসর্গভাব’

(অভাব পর্যানতঃ) দ্বাই প্রকার—অন্যোন্যভাব ও সংসর্গভাব। ‘ঘট পট
নয়’, টেবিল চেয়ার নয়’, ইত্যাদি বাক্য অন্যোন্যভাবের প্রকাশক।
অন্যোন্যভাব দ্বিটি বস্তুর পারস্পরিক ভেদকে বোঝায়।

‘ঘটে জল নেই’, ‘টেবিলে ফুলদানী নেই’ ইত্যাদি বাক্য সংসর্গভাবকে
প্রকাশ করে। একটি বস্তুতে অন্যবস্তুর সংসর্গের অভাবই সংসর্গভাব।

‘ঘট পট নয়’, এই আকারের বাক্য কাকে নিষেধ করে? প্রাচীন নৈয়ার্যক
উদ্বৱন বলেন, এই বাক্যের দ্বারা যা নির্বিন্দ হয়, তা হ'চ্ছে ঘটের সঙ্গে পটের
তাদাত্ত্ব্য (identity)। কাজেই অন্যোন্যভাবের প্রতিযোগী হ'চ্ছে এই তাদাত্ত্ব্য
সম্বন্ধ। অবশ্য, এই তাদাত্ত্ব্য বাস্তবিক তাদাত্ত্ব্য নয়। ঘটের সঙ্গে পটের
বাস্তবিক তাদাত্ত্ব্য থাকেন। যখন ‘ঘট পট নয়’, এই জ্ঞান হয়, তখন পটে
আরোপিত পট-তাদাত্ত্ব্যের নিষেধ বিষয় হয়। এখানে নিষেধ করা হ'চ্ছে পট-

(১) সংযোগ একটি গুণ। তা সংযোগী দ্রুব্যে সমবায় সম্বন্ধে থাকে। কাজেই
বৃক্ষে যে কৃপ-সংযোগের নিষেধ, তা সমবায় সম্বন্ধে নিষেধ। আবার গুণে যখন
কৃপ-সংযোগ নেই বলা হ'চ্ছে, তখনও সমবায় সম্বন্ধে গুণে কৃপ-সংযোগের
অভাবের কথা বলা হ'চ্ছে। ‘গুণে গুণ থাকেনা’, কথার অর্থ গুণে সমবায় সম্বন্ধে
গুণ থাকেন। কালিক ইত্যাদি সম্বন্ধে গুণে গুণ থাকতে পারে।

(২) যার দ্বারা একটি বস্তু অন্য বস্তুর আশ্রয় হয়, তাকেই সংসর্গ বলে।
যেমন, সংযোগ, সমবায় ইত্যাদি। ভূতল সংযোগ সম্বন্ধের দ্বারা ঘটের আশ্রয় হয়,
কপাল দ্বিটি সমবায় সম্বন্ধের দ্বারা ঘটের আশ্রয় হয়। সংসর্গ এই ধরণের সম্বন্ধ-
কেই বোঝায়। কিন্তু তাদাত্ত্ব্য সম্বন্ধকে সংসর্গ বলা যাইনা, কারণ, তাদাত্ত্ব্যের
দ্বারা একটি পদার্থ অন্য পদার্থের আশ্রয় হয়না।

তাদাত্ত্বকে। কোথায় নিষেধ করা হ'চ্ছে? ঘটে। কাজেই ঘট হ'চ্ছে এই নিয়েদের অধিকরণ বা অনুযোগী ও পট-তাদাত্ত্ব হ'চ্ছে প্রতিযোগী।

নব্য নৈয়ায়িকদের মতে নিয়েদের বিষয় পট-তাদাত্ত্ব নয়, পট। কিন্তু পট ঘটে নির্বাচন হ'চ্ছে তাদাত্ত্ব সম্বন্ধে। কাজেই তাদাত্ত্ব সম্বন্ধিটি প্রতিযোগী নয়, প্রতিযোগিগতার অবচেদক সম্বন্ধ। আমরা আগেই বলে এসেছি যে, যে-সম্বন্ধে প্রতিযোগীকে নিষেধ করা হয়, তাই প্রতিযোগিগতার অবচেদক সম্বন্ধ। “ঘট পট নয়”, এই জ্ঞানে ঘট রূপ অধিকরণে পট রূপ প্রতিযোগীকে তাদাত্ত্ব সম্বন্ধে নিষেধ করা হ'য়েছে। কাজেই এখানে তাদাত্ত্ব সম্বন্ধিটি প্রতিযোগিগতার অবচেদক সম্বন্ধ। যে অভাবের ক্ষেত্রে প্রতিযোগিগতার অবচেদক সম্বন্ধিটি তাদাত্ত্ব অর্থাৎ, প্রতিযোগীটি তাদাত্ত্ব সম্বন্ধে নির্বাচন হয়, তাকে বলে অন্যোন্যাভাব।^১

(অন্যোন্যাভাব নিত্য।) (ঘটে) তাদাত্ত্ব সম্বন্ধে (ঘটের যে অভাব, সহজ কথায়, ঘটের সঙ্গে পটের যে ভেদ, তা আজ আছে, কাল নেই, এমন নয়। এই ভেদ চিরকালীন। এমন কি, ঘটাটি এবং পটাটি বিনষ্ট হ'য়ে গেলেও এ ভেদ থাকবে।) ঘটাটি নেই, পটাটি নেই, অথচ তাদের ভেদ আছে, একথা অসম্ভব মনে হ'তে পারে। কিন্তু আসলে তা নয়। ঘটাটি এবং পটাটি না থাকলেও, তাদের ভেদ থাকবে, বলতে হবে। থাকবেনা, বলার অর্থ হবে, বিনষ্ট হ'য়ে গেলে, তারা

(১) ('অন্যোন্য') শব্দের অর্থ পরস্পর। যে দুটি পদার্থের মধ্যে দুটি পদার্থই পরস্পর অভাবের প্রতিযোগী হ'তে পারে এবং অনুযোগীও হ'তে পারে, সেই অভাবই অন্যোন্যাভাব। 'পটাটি ঘট নয়', এই প্রতীতির বিষয় যে অভাব, তার অনুযোগী হ'চ্ছে পট ও প্রতিযোগী হ'চ্ছে ঘট। আমরা আগেই বলেছি, (যে অধিকরণে যে বস্তুর অভাব বিষয়ক জ্ঞান হয়, সেই অধিকরণ সেই অভাবের অনুযোগী এবং এই বস্তুটি সেই অভাবের প্রতিযোগী। ঘটের অভাবের জ্ঞান যে অধিকরণে হ'য়েছে, তা হ'চ্ছে, পট। সূতরাং এই অভাবটি পট-অনুযোগিক এবং ঘট-প্রতিযোগিক। আবার 'ঘটাটা পট নয়', এই প্রতীতির বিষয় যে অভাব, তা ঘট-অনুযোগিক ও পট-প্রতিযোগিক। অতএব ঘটাটি যেমন অনুযোগী হ'চ্ছে, তেমনই প্রতিযোগীও হ'চ্ছে। পটাটি অনুযোগী হ'চ্ছে, আবার প্রতিযোগীও হ'চ্ছে, অন্যোন্য-প্রতিযোগিক ও অন্যোন্য-অনুযোগিক থাকায়, এই অভাবকে অন্যোন্যাভাব বলা হয়।)

অভিন্ন হ'য়ে যায়, এরকম স্বীকার করা। কিন্তু দৃষ্টি ভিন্ন বস্তু কখনই অভিন্ন হ'তে পারেনা।

(অন্যোন্যাভাব থেকে ভিন্ন যে অভাব, তাই সংসর্গাভাব। আমরা দেখেছি, যে-অভাবের প্রতিযোগী তাদাত্ত্য সম্বন্ধে নির্বিন্দু হয়, তাই অন্যোন্যাভাব। স্তরাং যে-অভাবের প্রতিযোগী তাদাত্ত্য সম্বন্ধে নির্বিন্দু হয়নাই তাই সংসর্গাভাব। ‘ঘটে জল নেই’, এই বাক্য সংসর্গাভাবের প্রকাশক। এই আকারের জ্ঞানে যে-অভাব বিষয় হয়, তা ঘট-অন্যোগিক জল-প্রতিযোগিক। নিষেধ হ'চ্ছে জলের। কাজেই জল হ'ল প্রতিযোগী। যে অধিকরণে জলের নিষেধ হ'চ্ছে, তা ঘট। অতএব ঘট এই অভাবের অন্যোগী। কোন্ সম্বন্ধে ঘটে জল নির্বিন্দু হ'চ্ছে অর্থাৎ, এই নিষেধের প্রতিযোগিতার অবচেদক সম্বন্ধিটি

(১) Tarkasamoraha Dinib = — — — — —

কি? সংযোগ, তাদায়া নয়।^১ অতএব ঘটে জলের অভাব, সংসর্গাভাব।
সংসর্গাভাব আবার তিনি রকম—প্রাগভাব, ধন্দসাভাব ও অত্যন্তভাব।

প্রাগভাব

(কোন কার্য্যের উৎপত্তির পূর্বে তার সমবায়িকারণে ঐ কার্য্যের যে অভাব, তাই ঐ কার্য্যের প্রাগভাব। যথা, একটি বস্তু উৎপত্তির পূর্বে, তত্ত্বে ঐ বস্তুর অভাব। এই অভাবের আদি নেই, কিন্তু অন্ত আছে। বস্তুটি উৎপন্ন হওয়ার আগে, কোন কালেই তা ছিলনা। কাজেই এই অভাবটি অনাদি। কিন্তু যে-ক্ষণে বস্তুটি উৎপন্ন হ'ল, সেই ক্ষণে তার অভাবটি বিনষ্ট হ'ল। এই জন্যই বলা হয়, প্রাগভাব অনাদি কিন্তু সান্ত।)

(কোন কার্য্যের প্রাগভাবকে সেই কার্য্যের কারণ বলে ন্যায়-বৈশেষিক স্বীকার ক'রেছেন। আমরা দেখেছি, অন্যথাসিদ্ধ না হ'য়ে যা কার্য্যের নিয়ত পূর্ববৃত্তি তাই কারণ। কোন কার্য্য, যেমন একটি ঘট, উৎপন্ন হওয়ার পূর্বে, তার প্রাগভাব সর্বদাই থাকে।) যা ছিলনা, তাই উৎপন্ন হয়। কাজেই কোন কার্য্যের উৎপত্তির পূর্বে তার প্রাগভাবের নিয়মিত অস্তিত্ব স্বীকার করতেই হবে। (তাকে অন্যথাসিদ্ধও বলা যাবেনা। এই জন্যই যে-কোন কার্য্যের উৎপত্তিতে, তার প্রাগভাবকে কারণ বলা হয়।)

(প্রাগভাবকে কারণ ব'লে না মানলে, একই ঘটের পূনঃ পূনঃ উৎপত্তির সম্ভাবনা স্বীকার করে হয়। কুম্ভকার, ঘট-কপাল, কপালদ্বয়ের সংযোগ, কুম্ভকারের চক্র, ষষ্ঠি ইত্যাদি, দিক্, কাল, অদ্ভুত প্রভৃতি ঘট উৎপত্তির কারণ। এই কারণগুলির কোনটিই পরক্ষণে বিনষ্ট হ'তে বাধ্য নয়। আমরা অনায়াসেই কল্পনা করতে পারি যে, ঘটটি উৎপন্ন হওয়ার পর-ক্ষণেও এই কারণগুলি থাকবে। সেক্ষেত্রে, নিবতীয় ক্ষণে আবার ঘটটির উৎপত্তি স্বীকার করতে হবে।) কারণকৃট উপস্থিত থাকলে পরক্ষণে কার্য্য উৎপন্ন হ'তে বাধ্য। (কিন্তু একই ঘটের পূনঃ পূনঃ উৎপত্তি কেউ স্বীকার করেননা। প্রাগভাবকে কারণ ব'লে মানলে, এই সমস্যার সমাধান সহজেই করা যায়। কুম্ভকার, কপাল ইত্যাদির মত ঘটের প্রাগভাবও ঘট উৎপত্তির কারণ। কিন্তু এই কারণটি অন্যান্য কারণের মত নয়। ঘটটি উৎপন্ন হওয়ার সঙ্গে সঙ্গে

ঐ কারণটি বিনষ্ট হ'য়ে থায়। বলা হয়, প্রতিযোগীর সঙ্গে প্রাগভাবের
বিরোধ আছে; প্রাগভাব ও তার প্রতিযোগী, একই কালে থাকতে পারেন।
ঘটের উৎপাদক কারণ সম্মুখের মধ্যে প্রাগভাব রূপে কারণটি ঘটের উৎপাদক-
ক্ষণে বিনষ্ট হয় বলে, পরম্পরাগে আবার ঐ ঘটের উৎপাদক হয়না।^১

(প্রাগভাবকে কার্য্যের উৎপাদক কারণ স্বীকার করায় ন্যায়-বৈশেষিক
দৃশ্যনির্কগ্ন তাঁদের অসংকার্যবাদও প্রতিষ্ঠা করতে পেরেছেন। সংকার্য-
বাদী সাংখ্যাদশর্ণনিক বলেন যে, কার্য্য উৎপন্ন হওয়ার পূর্বে, তার উপাদান-
কারণে ঐ কার্য্য প্রচলন অবস্থায় থাকে। (থাকে বলেই, বিশেষ বিশেষ
উপাদান-কারণ থেকে বিশেষ বিশেষ কার্য্য উৎপন্ন হয়।) তিল থেকে তেল হয়,
বালুকা থেকে হয়না; কারণ, তিলের মধ্যে তেল প্রচলন অবস্থায় আছে। (যদি
বালু, তিল তেলের অভাব আছে, তাহলে বালুকা থেকে তেল না হ'য়ে, তিল
থেকেই বা হবে কেন? বালুকাতে যেমন তেলের অভাব আছে, তিলেও তে
লেনই তেলের অভাব আছে।)

(ন্যায়-বৈশেষিক এর উত্তরে বলেন যে, তিলেও তেলের অভাব আছে,
বালুকাতেও তেলের অভাব আছে, একথা ঠিক; কিন্তু দ্বাইটি অভাব এক-
ইক্ষেত্রে নয়। তিলে তেলের যে অভাব, তা হ'চ্ছে তার প্রাগভাব; বালুকাতে
তেলের যে অভাব, তা হ'চ্ছে, অত্যন্তাভাব।) প্রাগভাব কার্য্যের অন্যতম
কারণ। সূত্রাং বে অধিকরণে তেলের প্রাগভাব আছে, অর্থাৎ তিল, তা
থেকেই কার্য্য তেল উৎপন্ন হয়; কিন্তু বালুকাতে তেলের প্রাগভাব নেই
বলে, বালুকা থেকে তেল উৎপন্ন হয়না।

(কার্য্যের সমবায়িকারণে, উৎপাদক পূর্বে ঐ কার্য্যের প্রাগভাব থাকে
বলেই আমাদের “এ থেকে এই কার্য্য হবে”, এই আকারের জ্ঞান হয়। তাঁতীর
বাড়ীতে জমা ক’রে রাখা স্তোত্রে দেখে জ্ঞান হয়ঃ “এই স্তোত্রে কাপড় হবে”।
‘হবে’ কথাটি এখানে কাপড়ের বর্তমান অভাব অর্থাৎ প্রাগভাবকে বোঝাচ্ছে।
‘হবে’ মানে ভবিষ্যৎ পদার্থের বর্তমানে না থাকা।

কেউ বলতে পারেন যে, ‘হবে’ কথাটির নান্দনিক অর্থ ক’রব কেন? ‘হবে’,
ঐ আকারের বৰ্ণনার বিষয় হ’চ্ছে, আগামী কালের সম্বন্ধ। ‘ঘট হবে’, এই

(১) রঘুনাথ বলেন, পুনরায় কার্য্য উৎপাদক প্রসংস্কৃত বারণের জন্য প্রাগভাব
স্বীকার করার প্রয়োজন নেই। উৎপন্ন কার্য্যটিকেই, যেমন উৎপন্ন ঘটটিকেই,
উৎপাদক প্রসংস্করে ঐ কার্য্যের প্রতিবন্ধক রূপে কল্পনা করলেই চলে।

বৃক্ষের বিষয় হ'চ্ছে, ঘটের সঙ্গে আগামীকালের সম্বন্ধ, ঘটের বক্তুর অভিযন্ন।

কিন্তু এ আপত্তি ঠিক নয়। 'হবে' কথাটির অর্থ 'যদি শুধুমাত্র আগামী-কালের সম্বন্ধই হ'ত, তাহ'লে একটি পৰ্বতকে প্রত্যক্ষ ক'রে, 'পৰ্বতটি হবে', এমন বলিনা কেন? পৰ্বতটি যে আগামী কালেও থাকবে, তা তো আর্থিজনি। কাজেই 'হবে' কথাটি কেবল আগামী কালের সম্বন্ধকে বোঝাইনা। বক্তুরানে না থেকে যা আগামীকাল সম্বন্ধী হয়, তাকেই আমরা 'হবে' কথাটির স্বারা ব্ৰহ্মণে থাকি। আগামীকাল সম্বন্ধী বস্তুৱ বক্তুর বক্তুরানে তা'বিদ্যমানতাই তো প্রাগভাব। কাজেই কপাল দেখে 'ঘট হবে', সূতো দেখে 'কাপড় হবে', ইত্যাদি যে প্রতীতি আমাদের হয়, সেই প্রতীতিৰ বিষয় রূপে ঘটের প্রাগভাব, কপড়ের প্রাগভাব ইত্যাদিকে পদার্থ ব'লৈ স্বীকাৰ কৰতে হবে। ঘটটি বা বা কাপড়টি উৎপন্ন হ'লে, তাৰ প্রাগভাব বিনষ্ট হ'য়ো যায়।

ধৰংসাভাব

(কোন কাৰ্য বিনষ্ট হ'লে, তাৰ যে অভাব, তাই ধৰংসাভাব। যেমন, একটি ঘট ভেঙ্গে গেলে, তাৰ সমৰায়কাৰণ বা অংশগুলিতে ঐ ঘটটিৰ যে অভাব, তাই ওই ঘটেৰ ধৰংসাভাব।)

('ঘটটি বিনষ্ট হ'য়েছে', 'বাড়ীটি ধৰংস হ'য়ে গেল', ইত্যাদি প্রতীতিৰ বিষয় রূপে আমরা ধৰংসাভাব পদার্থটিকে পাই।) 'বিনষ্ট', 'ধৰংস' ইত্যাদি কথাগুলিৱ অর্থ, "আৱ নেই", অথাৎ, "কোন সময়ে ছিল, এখন নেই"। এৱ থেকেই বোৰা যায় ধৰংসাভাব হ'চ্ছে কোন পদার্থ উৎপন্ন হওয়াৰ পৱে, তাৰ যে অভাব ঘটে, তা। বস্তুটি যেহেতু বিশেষ সময়ে ধৰংস হয়, সেহেতু এই অভাবেৰ আদি আছে। কিন্তু ঐ বিনষ্ট ঘটটি যেহেতু আৱ কোনদিনই ফিৱে আসবেনা, এই অভাবেৰ অন্ত বা শেষ নেই। আমরা দেখেছি যে, প্রাগভাব তাৰ প্রতিযোগীৰ জনক। ধৰংসাভাব কিন্তু প্রতিযোগীৰ দ্বাৱা জন্য। ঘট-ধৰংসেৱা একটি কাৰণ ঘট নিজে।)

(কিন্তু যা জন্য বা উৎপন্ন হয়, তা বিনষ্ট হবেনা, এ কেমন কথা? (আমরা তো দেখি, ঘট, পট, টোবল, চেয়াৱ ইত্যাদি পদার্থ যেমন বিশেষ সময়ে উৎপন্ন হয়, তেমনই বিশেষ সময়ে বিনষ্টও হয়। ন্যায়-বৈশেষিক উত্তৱে বলেন যে, ঘট, পট ইত্যাদি ভাব পদার্থ। ভাব পদার্থ মাত্ৰই উৎপন্ন হ'লে, বিনষ্টও হয়।

কিন্তু অভাব পদার্থের বেলায় এই নিয়ম থাটেনা। যে-অভাব উৎপন্ন হয়, তা আর বিনষ্ট হবনা) বিনষ্ট হবে কি করে ? (যে-পদার্থটি বিনষ্ট হ'ল, পুনরাবৃত্তি সেই পদার্থটিরই উৎপত্তি হ'লে, ধৰ্মসাভাবিক বিনষ্ট হ'তে পারত। কিন্তু ঐ বিশেষ পদার্থটির আর কখনোই উৎপত্তি হ'তে পারেনা। যে-সব কারণের মাঝে ঘটটি উৎপন্ন হ'য়েছিল, সেই সবগুলি কারণ আবার উপস্থিত হ'লে, তবেই ঘটটির পুনরুৎপন্নির সম্ভাবনা স্বীকার করা যেত। কিন্তু ঐ কারণগুলি সব আর উপস্থিত হ'তেই পারেনা। ঘটটির উৎপত্তির কারণের মধ্যে তার প্রাগভাব পড়ে, যে বিশেষ ক্ষণের পরে ঘটটি উৎপন্ন হ'য়েছিল, সেই ক্ষণটিও পড়ে। এই কারণগুলি ঘটটি উৎপন্ন হওয়ার পরবর্তীকালে আর উপস্থিত হ'তে পারেনা। কাজেই ঐ বিশেষ ঘটটি আর উৎপন্ন হ'তে পারেনা। ফলে, ঐ ঘট-ধৰ্মসের আর ধৰ্ম হ'তে পারেনা।

অত্যন্তাভাব

(যে সংসর্গাভাব নিত্য, তাকে বলে অত্যন্তাভাব। যেমন, বায়ুতে রূপের অভাব। বায়ুতে কখনোই রূপ থাকেনা; অতীতে ছিলনা, বর্তমানে নেই, ভবিষ্যতেও থাকবেনা।) কিন্তু ন্যায়-বৈশেষিক দার্শনিক যে কেবল বায়ুতে রূপের অভাবকেই অত্যন্তাভাবের দৃঢ়ত্বাত্মক নিয়েছেন, তা নয়। (তাঁদের মতে, ভূতলে ঘটাভাবও অত্যন্তাভাব।) কিন্তু ভূতলে যে ঘটাভাব আমরা প্রত্যক্ষ করি, তাকে কি ক'রে নিত্য বলব ? (ধৰ্ম যাক ভূতলে ঘট ছিলনা, একটি ঘট সেখনে আনা হ'ল। ঘটটি আনার সঙ্গে সঙ্গেই তো ঐ ঘটটির যে-অভাব ভূতলে ছিল, তা বিনষ্ট হ'ল। আবার মনে করা যাক ভূতলে একটি ঘট ছিল; আমি সেটি অপসারণ ক'রলাম। ঐ ঘটটির অভাব তো তখন ভূতলে স্থাপিত হ'ল। তাহলে, এই অভাবকে নিত্য বলব কি ক'রে ? নিত্য না হ'লে তো অত্যন্তাভাব হবেনা।)

(এই কারণে, ন্যায়-বৈশেষিক মন্ত্রদায়োর কেউ কেউ বলেন, সংসর্গাভাব তিনি রকমের নয়, চার রকমের : (১) অনাদি অথচ সান্ত সংসর্গাভাব বা প্রাগভাব। যেমন, উৎপত্তির পূর্বে একটি ঘটের অভাব। (২) সাদি কিন্তু অনন্ত অর্থাৎ ধৰ্মসাভাব। যেমন, একটি ঘট বিনষ্ট হ'লে তার যে অভাব। (৩) অনাদি ও অনন্ত, অর্থাৎ, অত্যন্তাভাব। যেমন বায়ুতে রূপের অভাব; পাথরে চেতনার অভাব। (৪) সাদি এবং সান্ত, অর্থাৎ, সাময়িক অভাব। যেমন, ভূতলে ঘটের অভাব; টেবিলে পুস্তকের অভাব ইত্যাদি।)

କିନ୍ତୁ ଅଧିକାଂଶ ନ୍ୟାୟ-ବୈଶେଷିକରେ ମତେ, ସଂସଗ୍ରାଭାବ ତିନି ରକମେରଇ—
ପ୍ରାଗଭାବ, ଧର୍ମସାଭାବ ଓ ଅତ୍ୟନ୍ତାଭାବ । ଭୂତଳେ ସଟାଭାବକେ ଅତ୍ୟନ୍ତାଭାବହି ବଲତେ
ହବେ । ଭୂତଳେ ସଟ ଆନାର ଫଲେ ସଟାଭାବଟି ବିନଷ୍ଟ ହ'ଯେ ଯାଓଯାର ସେ କଥା ବଲା
ହ'ଯେଛେ, ତା ଠିକ ନାହିଁ । ଭୂତଳେ ସଟ ଆନଙ୍ଗେଓ, ସେ-ସଟାଭାବ ପଦାର୍ଥଟିକେ ଅର୍ମି
ସଟଟି ଆନାର ଆଗେ ଭୂତଳେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରୋଛିଲାମ, ତା ବିନଷ୍ଟ ହୟନା । ସଦି ବିନଷ୍ଟ
ହ'ତ, ତାହ'ଲେ ଅନ୍ୟ ଅଧିକରଣେ ଆମରା ସେଇ ଏକହି ଅଭାବକେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରତେ
ପାରତାମନା । କିନ୍ତୁ ଭୂତଳେ ସଟଟି ଆନାର ପରେ, ଏହି ଭୂତଳେ ସଟାଭାବଟିକେ ଆର
ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରିଛିଲା ବଟେ, ତବୁ ଅନ୍ୟ ଭୂତଳେ ବା ଆମାର ସରେର ଟେବିଲେ, ଅନ୍ୟ ସେଥାନେ
ସେଥାନେ ଏହି ସଟଟି ନେଇ ସେଥାନେ ସେଥାନେ, ଆମରା ଏହି ଏକହି ସଟାଭାବକେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ
କରି । କାଜେଇ ବଲାତେ ହବେ, ଭୂତଳେ ସଟ ଆନାର ଫଲେ ସଟାଭାବ ପଦାର୍ଥଟି ବିନଷ୍ଟ
ହୟାନି; ସା ବିନଷ୍ଟ ହ'ଯେଛେ, ତା ହ'ଚେ ଭୂତଳେର ସଙ୍ଗେ ଏହି ସଟାଭାବ ପଦାର୍ଥର
ସଂସଗ୍ ।